

秋の団報

OB 会の皆様へ

2024 年 11 月 大阪大学混声合唱団

○部長挨拶（令和 6 年度部長：長井友希）

霜降の候、OB・OG の皆様におかれましてはますますご壮健のこととお慶び申し上げます。私たち大阪大学混声合唱団は 27 名の新入団員を迎え現在総勢 67 名となり、日々の練習や諸活動に精一杯取り組んでおります。後期からは全体での合わせ練習が増え、団員一丸となって定期演奏会に向けて演奏に磨きをかけております。

さて、今年度私たちは、7 月に Joint Concert 2024 で淀川混声合唱団、神戸大学混声合唱団アポロンと一緒に歌声をお届けいたしました。3 群に分かれての演奏、ピアノや打楽器も入った複雑な曲に戸惑いも多かったですが、貴重な音楽経験を得ることができました。

現在は冒頭にも申し上げた通り、来る 12 月 22 日の大阪大学混声合唱団第 66 回定期演奏会に向けて活動しております。第 4 ステージの客演指揮には萩原寛明先生をお迎えし、『Messa di Requiem（作曲：Ildebrando Pizzetti）』より 3 曲演奏いたします。また第 2 ステージでは「仁義なき紅白歌合戦」と題した企画ステージをご用意しております。皆様お誘いあわせの上、ぜひご来場ください。

末筆ではございますが、荒川貴博会長以下 OB 会役員の方々をはじめ、皆様の日頃からのご支援ご協力厚く御礼申し上げますとともに、今後ともより一層のご指導ご鞭撻を賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

○大阪大学混声合唱団第 66 回定期演奏会の開催について

本年も定期演奏会を開催する運びとなりました。一人でも多くの方に演奏を聴いていただくことは、現役団員の大きな励みとなりますので、演奏会場にお越しいただければ幸いです。皆様のご来場を心よりお待ちしております。

〈大阪大学混声合唱団第 66 回定期演奏会〉

日時：令和 6 年 12 月 22 日（日） 開場 16：00 開演 16：30

会場：豊中市立文化芸術センター 大ホール

（阪急宝塚線「曽根」駅より東へ 300 メートル 徒歩 5 分）

○第 66 回定期演奏会の招待状について

例年封筒でお届けしていた招待状ですが、今年度は郵送料金の値上げに伴い、はがきでのご招待となっております。お送りしたはがきが招待状となり、一枚につき 4 名様までご来場いただけます。当日会場へお持ちいただき、受付でご提示ください。

お手数をおかけいたしますが、ご理解のほどよろしくお願いいたします。

○正指揮者挨拶（令和6年度正指揮者：石津光基）

今年度正指揮者を務めております、令和4年度入団の石津光基です。

定期演奏会の開催をお伝えする時期となりました。今年の第66回定期演奏会は客演ステージに萩原寛明先生を客演指揮としてお招きいたします。また私が指揮をさせていただく『混声合唱とピアノのための「おわりのない海」』（作曲：信長貴富）の客演ピアノを竹田景子先生に依頼しております。これらを含めた4ステージ構成となっております。要素に富んだ演奏会を目指して日々練習に励んでおります。

これまで継続して定期演奏会を開催し、今年66回を記念できることも、日頃よりご支援ご協力くださいます皆様のおかげです。心より感謝申し上げます。

今年度の定演も、本番当日までより一層力を入れて練習してまいります。ご多忙の折とは存じ上げますが、ぜひご来場いただけると幸いです。

～ステージ紹介～

1st stage アラカルトステージ

Sagastipean

Ametsetan

Porrusalda

作曲：Javier Busto 指揮：足立義匡

バスク地方の民謡についての曲です。バスク語の珍しい言葉と変幻自在なリズムをぜひお聴きください。

2nd stage 企画ステージ 仁義なき紅白歌合戦

曲目はお楽しみ♪とさせていただきます。阪混内での男声合唱、女声合唱に挑戦しています。対抗戦という形でそれぞれのチームで2曲ずつ披露いたします。

3rd stage 混声合唱とピアノのための「おわりのない海」

作詩：工藤直子 作曲：信長貴富 指揮：石津光基 客演ピアノ：竹田景子

心というものを海の果てしなさに描写している曲です。波が立ち、様子の変わる海の様子が自然と人の心に響くような曲調が魅力です。

4th stage 「Messa di Requiem」(Ildebrando Pizzetti) より

1. Requiem
2. Dies irae

5. Libera me

客演指揮：萩原寛明

萩原寛明先生を客演指揮としてお招きして演奏いたします。コロナ禍が終わり、阪混の復活を示すのにふさわしい迫力のある荘厳な曲です。

○各種 SNS について

今年度は SNS 運営に力を入れており、Facebook や昨年度開設した Instagram では週に一度を目安に更新を行っています。演奏会情報に加え、日々の練習風景や他団の演奏会の感想など様々な内容を発信しておりますので、アカウントをお持ちの方はぜひ以下のリンクから各種 SNS をフォローしていただけますと幸いです。

〈SNS リンク〉

- ・ Facebook : <https://www.facebook.com/oumc.hankon>
- ・ Instagram :
https://www.instagram.com/hankon_official/profilecard/?igsh=M3lwc3cwODFrBzU4
- ・ X (旧 Twitter) : https://x.com/oumc_hankon