

# 関西学生混声合唱連盟 第 50 回記念定期演奏会

## OBOG 合同ステージのご案内

関西学生混声合唱連盟 常任委員会

拝啓

寒さが一段とつのもつてまいりましたが、いかがお過ごしでしょうか。各団 OBOG 会の皆さま方におかれましては、平素より格別のご高配を賜り心から感謝申し上げます。

さて、関西学生混声合唱連盟はこの度第 50 回目の定期演奏会を開催する運びとなりました。この記念すべき演奏会のステージを OBOG の皆様とともに作り上げたく、本ご案内をお送りいたしました。

顧問・本城正博先生のお言葉とともに案内を記させていただきますので、どうぞ奮ってご参加ください。多くの方々のご参加をお待ちしております。

敬具

顧問: 本城正博より

2019 年 5 月 19 日(日) シンフォニーホールでの定期演奏会は、50 回という記念すべき節目の年となります。半世紀にわたり関混連という組織が継続・発展していることは、素晴らしいことです。関混連を支えてこられた OB 諸氏に、改めて心より敬意を表します。

この記念すべき年に、現役、OB が集って合唱をするステージを行なうこととなりました。曲は、現役諸君が信長貴富先生への委嘱初演を最終ステージで演奏しますので、その直前の、現役 OB 合同ステージでは、信長先生作品のアカペラということで、「こころよ うたえ」と、「木」の 2 曲を演奏することになりました。

現役、OB が、ともに喜び合う記念ステージということで、客席から直接ステージに上っていただき、演奏する形になります。

当日は、6 大学の単独ステージのあと、現役 OB 合同で 2 曲演奏し、そのあと最終ステージとして、現役生による信長貴富委嘱作品のお披露目となります。

このステージ、現役の方は、別日に練習をしておきますが、出演される OB の方は、本番直前の 2-3 時間のみ、ロビーにて練習を行います。従いまして、この 2 曲の譜読みを、しっかり各自でしていただき、大勢の方がステージ上で合同演奏に参加できるよう、よろしく願います。

では、当日、楽しみにしています。

## 記

### <開催>

2019年 5月19日(日)

会場: ザ・シンフォニーホール

### <演奏曲>

混声合唱組曲「いまぼくに」より「木」

「こころよ うたえ」

作曲: 信長貴富 作詩: 谷川俊太郎

作曲: 信長貴富 作詩: 一倉宏

楽譜はこちらでご用意いたします。オンステされる方は2曲とも購入をお願いいたします。

楽譜代はオンステ費に含まれます。

### <練習>

4月19日(金) 18:00~21:00 大淀コミュニティセンター

5月18日(土) 午後を予定 クレオ大阪東

ご都合の良い方はご参加ください。また演奏会当日も学生合同のリハーサル裏で行う予定ですが、こちらは参加必須とさせていただきます。

練習のご出欠については連絡の必要はありません。

### <レセプション>

演奏会終了後よりホールの周辺にて、2時間程度行う予定です。参加費は4,000円を見込んでおります。

### <オンステ費>

6,000円(楽譜代含む)

### <応募方法>

オンステされる方は、以下のフォームに従い、阪大混声・関混連担当 鈴木(suzuki.chai.h29@gmail.com)までご連絡ください。その他ご質問等もお受けいたします。

#### 応募フォーム

- ・名前(パンフレット記載用ですので、旧字・人名漢字をご使用の方はお知らせください。)
- ・パート(SATB)
- ・卒業年度
- ・レセプション参加の有無

<その他>

募集の締め切りは **2月末日**といたします。検討されている方はご一報ください。

注:情報は変更する可能性があります。

大阪大学混声合唱団 関西学生混声合唱連盟担当

鈴木泰葉

[suzuki.chai.h29@gmail.com](mailto:suzuki.chai.h29@gmail.com)