

大阪大学混声合唱団第 60 回記念定期演奏会

OBOG 当日のご案内

1 概要

日程 2018年12月24日(月祝)

会場 神戸国際会館こくさいホール

レセプション会場 ダイニングレストラン アマーヴェル

合同演奏曲 筑後川

2 スケジュール

2.1 当日進行表

時間	動き
11:30	OBOG 受付開始@楽屋
11:50	OBOG 集合完了
12:00	体操・発声@6階メインホワイエ
12:30	合同ステージリハ@舞台
13:05	合同リハ終了
14:30	再集合
14:40	最終発声@メインホワイエ
15:00	本番前休憩
15:50	舞台袖待機
16:10	OBOG 合同ステージ
16:30	客席へ移動
18:30	終演 レセプション会場へ
19:00	ホール完全撤退
19:15	レセプション
21:00	解散

合同ステージ終了後は原則として客席へ移動して現役の演奏を鑑賞してください。客席

は一階前方下手側の席を事前に確保しております(図2参照)。ただし諸事情ある方は合同ステージ終了後に帰って頂いてもかまいません。

2.2 舞台進行表

時間	動き
15:50	舞台袖待機
16:07	現役のエールステージ終了後、オペラカーテンが降りる
∴	舞台上で合同ステージオーダーへ
16:10	オペラカーテン開く
16:12	OBOG 合同ステージスタート
∴	
16:32	演奏終了 指揮者・ピアニスト退場後、現役団員・OBOG 退場 ※オペラカーテンは降りません
16:33	OBOG 楽屋へ戻り、(必要であれば)着替え、客席へ移動
16:50	SC ステージ開始
∴	
18:30	終演 OBOG は荷物をまとめホール撤退、レセプション会場へ
19:00	OBOG 完全撤退

3 その他

3.1 ステージ衣装

	上	下	靴	その他
OB:	礼服(黒)	礼服(黒)	黒靴	蝶ネクタイ*1
OG:	白ブラウス	黒スカート*2	黒パンプス	

ひかりものは避けてください。

*1 各自用意

*2 原則。どうしてもない場合のみ、黒ズボン

3.2 ホール全体図

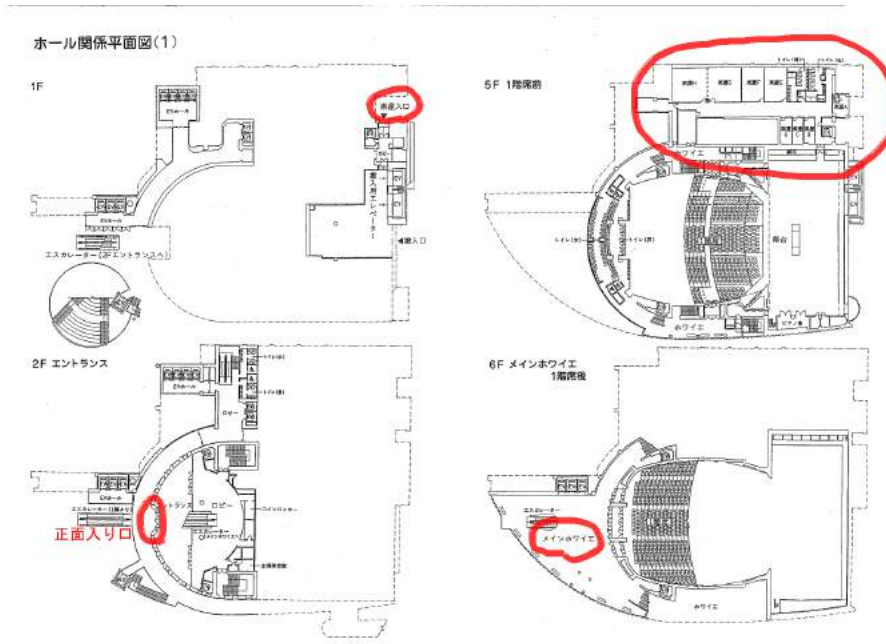


図1 こくさいホール平面図

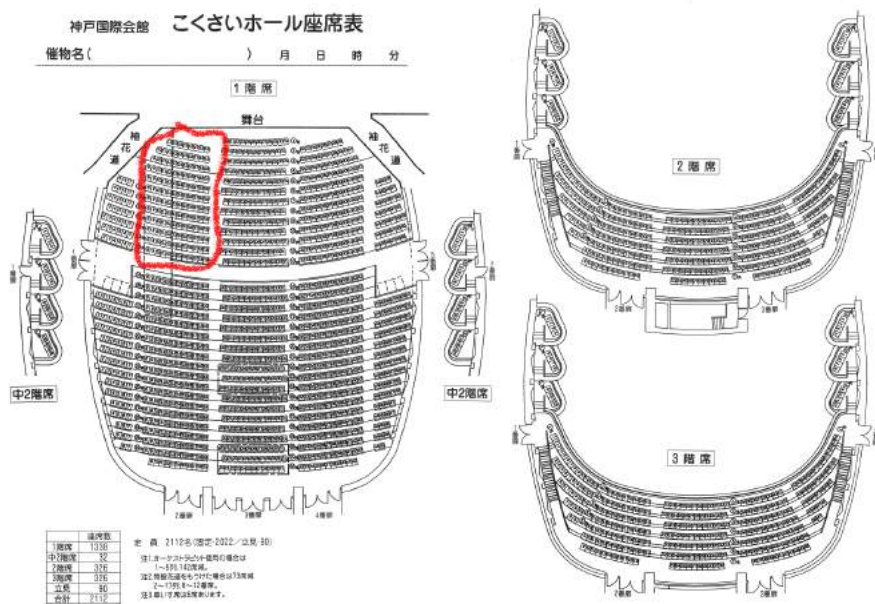


図2 こくさいホール客席図面

3.3 楽屋

3.3.1 楽屋割

楽屋 A 名島先生・市原先生

楽屋 B お手伝い渉外

楽屋 C 石井先生

楽屋 D 竹田先生

楽屋 E 現役女声

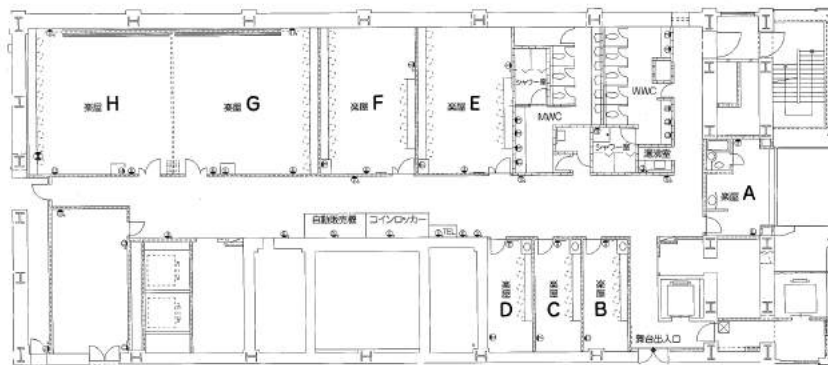
楽屋 F 現役男声

楽屋 G OB (室長:H26 福元祐次郎)

楽屋 H OG (室長:H26 安藤花音)

3.3.2 楽屋平面図

神戸国際会館 こくさいホール楽屋平面図



楽屋 A 16.5㎡(トイレ付) / 楽屋 B 20.7㎡ / 楽屋 C 20.7㎡ / 楽屋 D 20.7㎡ / 楽屋 E 43.9㎡ / 楽屋 F 43.9㎡ / 楽屋 G 66.4㎡ / 楽屋 H 66.4㎡
(楽屋G・楽屋Hは1部屋としても使用できます)

図3 こくさいホール楽屋

4 諸注意

4.1 受付～リハ

- ☆ 当日遅刻や急な欠席をする方は、H24 小原一貴 (08062064365) までご連絡をお願いします。
- ☆ 11：30～12：00 の間は正面入口から入ってきて構いませんが、それ以外の時間帯に入る場合はホール裏手の楽屋入口から入場してください。
- ☆ 現役は時間に余裕がありませんので、現役のリハの進行を妨げないようにご注意ください。
- ☆ 合同リハでは客席内の飲食は禁止ですが、ステージドリンクは可能です。
- ☆ OBOG リハの最後で OBOG を含めた全体の写真撮影をします。写真撮影はステージ衣装でも私服でもどちらでも構いません。
- ☆ 14:30 の再集合に間に合うのであれば、合同リハ終了後はホールから出ていただいてもかまいませんが、出入りは正面入り口ではなく楽屋入口からおこなってください。
- ☆ 公式には開場 15：30 となっておりますが、ホール周辺の安全確保の点から開場を 15：15 に行います。したがって15:15以降はメインホワイエへ出ないようにしてください。

4.2 本番～終演

- ☆ 原則として楽屋は OBOG 合同ステージ中および SC ステージ以後現役本番中は施錠し、終演後開錠します。OBOG ステージ終了後、着替えの必要がある場合は合同ステージ終了直後のインタミ中をお願いします。
- ☆ 筑後川の楽譜を譜持ちしてオンステする場合は楽譜を黒バインダーか黒画用紙でかくしてください。黒バインダーまたは黒画用紙は当日配布いたしませんので、各自用意をお願いいたします。
- ☆ ロビーコールは現役団員のみで行いますので、参加はご遠慮ください。

4.3 レセプション関連

- ☆ レセプション参加者は本番終了後、現役団員がレセプション会場まで誘導します。

- ☆ レセプションにドレスコードはありません。カジュアルな服装でお越しください。
- ☆ レセプション会場は広くないため、荷物はなるべくコンパクトにまとめてお越しください。